

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ
ВОСПИТАННИКОВ № 7 «Забава»

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБДОУ «Д/С №7 «Забава»
Протокол № 1 от «26» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕН
приказом МБДОУ «Д/С №7 «Забава»
от «29» августа 2022г. № 129

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Малыши-крепьши »

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 4-5 года

Автор составитель:
Цветкова Светлана Васильевна инструктор физической культуры,
Первой квалифицированной категории.

Мариинский муниципальный район 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1 Основные характеристики Программы	3
1.1.1. Направленность программы	3
1.1.2. Адресат	4
1.1.3 Актуальность Программы.....	4
1.1.4. Отличительные особенности программы (новизна)	4
1.1.5 Уровень освоения Программы.....	5
1.1.6 Объем и срок реализации Программы.....	5
1.1.7 Цели и задачи Программы	5
1.1.8 Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2 Организационно-педагогические условия реализации Программы	6
1.2.1. Язык реализации	6
1.2.2 Форма обучения.....	6
1.2.3. Особенности реализации	6
1.2.4. 7	
1.2.5 Форма организации и проведения занятий:	7
1.2.6 Материально-техническое оснащение Программы	7
1.2.7 Кадровое обеспечение.....	7
2. Учебный план Программы	8
3. Календарный учебный график	9
4. Содержание Рабочей программы	9
4.1. Задачи и планируемые результаты	9
4.2. Содержание программных тем	10
4.3. Календарно-тематическое планирование по Программе	112
5. Оценочные и методические материалы.....	14
5.1. Оценочные материалы	14
5.2. Методические материалы	15

1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Малыши-крепыши» (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №7 «Забава» определяет содержание и организацию развивающей деятельности для учащихся в возрасте от 3 до 4 лет.

В процессе обучения и воспитания детей в детском саду стоит задача всестороннего развития ребенка. Охрана здоровья подрастающего поколения в нашем обществе имеет большое государственное и социальное значение.

Главной целью воспитания ребенка дома и в детском саду является его всестороннее развитие. Ребенок должен хорошо двигаться, правильно разговаривать, овладевать навыками гигиены, развиваться творчески, познавать окружающий мир, учиться преодолевать трудности.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Локальные нормативные акты Учреждения: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

1.1 Основные характеристики Программы

1.1.1. *Направленность программы*

Программа имеет **физкультурно-спортивную** направленность.

Программа направлена на общее развитие личности обучающихся средствами физической культуры и спорта, приобретение навыков самостоятельных занятий, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

1.1.2. Адресат

Программа предусматривает занятия с детьми 3-4 лет. Содержание Программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей, различного уровня подготовки (в том числе учащиеся с ограниченными возможностями здоровья).

1.1.3 Актуальность Программы

Хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека. Ни в какой другой период жизни физическое воспитание не связано так тесно с общим воспитанием, как в первые шесть лет. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития. Поэтому крайне важно правильно организовать двигательную активность именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма». Все в нашем организме подчинено ритму - работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Программа «Малыши Крепыши» составлена на основе исследований педагогов В. Н. Шацкой, Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой М. И. Фомичевой, Г. А. Волковой, В. А. Гринер, М. Ю. Каргушиной и другими, занимающихся вопросами дошкольной логоритмики.

Ритмика - это комплексная методика, включающая в себя средства музыкальноритмического и физического воспитания. Это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Способствует укреплению костно-мышечного аппарата, развивает дыхание, моторные, сенсорные функции, чувство равновесия, правильную осанку. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. С другой стороны, формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательнo-пространственных упражнениях. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память. Ритмика положительно влияет на ребёнка.

1.1.4. Отличительные особенности программы (новизна)

В отличие от существующих программ, данная программа предусматривает

лично-ориентированный подход к воспитанникам через интеграцию разных видов деятельности, в основе которых заложены принципы:

- систематичности - заключается в непрерывности, регулярности, планомерности образовательного процесса;
- наглядности - должен реализовываться как путем непосредственного показа педагогом движений, так и использованием зрительного образа (картинки, игрушки, пиктограммы), образного слова педагога.
- доступности и индивидуального подхода- предусматривает учёт возрастных особенностей и возможностей детей.
- гуманизации - утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.
- Вариативности - содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

Тематическая направленность и организационная вариативность программы «Малыши Крепыши» способствует формированию устойчивого интереса к речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к физическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Программа разработана с учетом индивидуальных особенностей детей.

Занятия состояются с опорой на лексические темы. Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков. Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность. В сюжете занятий используются рассказы, стихи и сказки, чистоговорки и пальчиковые игры, которые подбираются в соответствии с возрастом детей и позволяют решать задачи в игровой форме. Необходимым моментом является наглядный материал - иллюстрации, игрушки, картинки и др.

1.1.5 Уровень освоения Программы

Уровень освоения программы - общекультурный.

1.1.6 Объем и срок реализации Программы

Срок освоения программы один учебный год.

Объем реализации программы - 9 учебных недели (36 учебных часа).

1.1.7 Цели и задачи Программы

Цель программы: обеспечить детям необходимый уровень двигательной активности.

Задачи программы:

Развивать чувство ритма,

Улучшать мелкую моторику рук, позитивно влияющую на развитие речи;

Укреплять мышечный корсет тела, способствовать формированию правильной

осанки; Учить взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, находить компромиссы;

Развивать память, внимание, умение слушать, следовать указаниям старших;

Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

1.1.8 Планируемые результаты освоения Программы

Воспитанники 3-4 лет к концу года реализации Программы могут:

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

- выполнять комплексы упражнений логоритмики, дыхательной, артикуляционной и пальчиковой гимнастики;

Ожидаемый результат:

- Укрепление здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни;

- Обогащение словарного запаса детей;

- Развитие правильного речевого дыхания детей;

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.

- Развитие умений работать в коллективе;

- Формирование у детей уверенности в своих силах;

- Умение применять игры самостоятельно;

- Развитие физических качеств (быстрота, сила, ловкость и т.д.).

Формы проведения и итогов реализации Программы:

- презентация занятий родителям (сотрудникам);
- открытые занятия для родителей (законных представителей) учащихся

1.2 Организационно-педагогические условия реализации Программы

1.2.1. Язык реализации

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

1.2.2 Форма обучения

Форма обучения по Программе - *очная*

1.2.3. Особенности реализации

Содержание Программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей. Условия набора и формирования группы: набор в группу - свободный. Допускается дополнительный набор в группу в течение учебного года (при наличии свободных мест в группе). В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: учащиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий; смены места жительства; по желанию родителей (законных представителей) и др.

Наполняемость групп выдержана в пределах требований действующих санитарных норм и правил.

Программа рассчитана на один год обучения детьми средней группы (4-5 года) в составе не более десяти человек.

Занятия проходят во вторую половину дня в количестве 36 занятий в учебном году;

1 занятия в неделю; длительность одного занятия составляет:

4-5 года - 20 минут

1.2.4. Условия набора и формирования групп

Программа ориентирована на добровольные одновозрастные группы детей, различного уровня подготовки.

Условия набора и формирования группы: набор в группу - свободный. Допускается дополнительный набор в группу в течение учебного года (при наличии свободных мест в группе). В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: учащиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий; смены места жительства; по желанию родителей (законных представителей) и др.

I. 2.5 Форма организации и проведения занятий:

I. Вводная часть: 2-3 минут.

Включает в себя: различные виды ходьбы, бега с движениями рук, с изменением темпа и ритма движений;

- упражнения на ориентировку в пространстве;

- упражнения на развитие координации движений, регуляцию мышечного тонуса.

II. Основная часть: от 7 до 15 минут.

Включает в себя: развитие артикуляторной моторики, голоса, дыхания, мимики;

-упражнения на развития внимания, памяти;

-упражнение на развитие чувства темпа, ритма;

- упражнения на развитии координации речи с движением;

-слушание музыки для снятия напряжения;

- игровые упражнения на развитие мелкой моторики.

III. Заключительная часть от 2 до 3 минут.

Включает в себя:

упражнения на восстановления дыхания;

спокойные виды ходьбы;

упражнения на релаксацию.

1.2.6 Материально-техническое оснащение Программы

Дидактический материал	Техническое оснащение
------------------------	-----------------------

<p>Для игровых занятий необходимо иметь:</p> <p>Кубики Кегли Мячи резиновые Комплект мячей-массажеров Лабиринт игровой (тоннель) Мягкие модули Конусы Комплект следочков Гимнастические маты Индивидуальные коврики Шапочки-маски Мячи резиновые разных размеров Мячи массажные (мячи-«ёжики») Су-джок Обручи Обручи плоские Мешочки с песком Гимнастические палки Веревки Цветные ленточки Дуги для лазания Комплект картинок для артикуляционной гимнастики Комплект картинок по звукоподражанию</p>	<p>Стулья по количеству детей. Музыкальный центр. Колонки. Мультимедийная аппаратура. Альбомы «Логоритмика», «Музыкальный букварь» Е. Железновой</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2.7 Кадровое обеспечение

Дополнительный узкопрофильный специалист не требуется.

2. Учебный план Программы

№	Темы занятий	Общее кол-во	Теория	Практика	Формы контрол
1	Диагностика в начале учебного года	4	-	4	
2	Общеразвивающие упражнения под	6	2	4	
3	Игры и упражнения	5	1	4	
4	Элементы дыхательной	5	2	3	
5	Упражнения на развитие мелкой	5	1	4	
6	Общеразвивающие упражнения под музыку	7	1	6	
7	Диагностика в конце учебного года	4	-	4	

3. Календарный учебный график

Для первого года обучения: Начало учебного года – 1 сентября.

Окончание учебного года- 31 мая.

Этапы реализации программы

<i>№</i>	<i>Год обучения</i>	<i>Объем учебных часов</i>	<i>Всего учебных недель</i>	<i>Режим работы</i>	<i>Количество учебных дней</i>
1	1 год обучения	36 ч	9	1 раз в неделю по 1 часа	36

4. Содержание Рабочей программы

4.1. Задачи и планируемые результаты

Цель программы: обеспечить детям необходимый уровень двигательной активности.

Задачи программы:

Развивать чувство ритма,

Улучшать мелкую моторику рук, позитивно влияющую на развитие речи;

Укреплять мышечный корсет тела, способствовать формированию правильной осанки;

Учить взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, находить компромиссы;

Развивать память, внимание, умение слушать, следовать указаниям старших;

Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

Учащиеся 3-4 лет к концу года реализации Программы могут:

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

- выполнять комплексы упражнений логоритмики, дыхательной, артикуляционной и

пальчиковой гимнастики;

Ожидаемый результат:

- Укрепление здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни;

- Обогащение словарного запаса детей;

- Развитие правильного речевого дыхания детей;

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со

словами.

- Развитие умений работать в коллективе;
- Формирование у детей уверенности в своих силах;
- Умение применять игры самостоятельно;
- Развитие физических качеств (быстрота, сила, ловкость и т.д.).

4.2. Содержание программных тем

Общеразвивающие упражнения. Перестроения.

Задачи:

- развивать координацию, четкость, ритмичность,
- переключаемость движений;
- показать разницу между движениями (бег, ходьба, покой, прыжки);

Игры и упражнения.

Подвижные, малоподвижные игры

Задачи:

- движений, ловкость, быстроту реакции на звуковые или словесные сигналы;
- развивать ориентировку в пространстве, инициативу.

Развитие мелкой моторики.

Задачи:

- вырабатывать четкость выполнения тонких движений
- пальцев одновременно с речью и музыкой;
- развивать зрительно-моторную координацию.

Элементы дыхательной гимнастики.

Задачи:

- развивать речевое и певческое дыхание

Пение с движениями.

Задачи:

- развивать слуходвигательную координацию,
- развивать чуткое отношение к слову в песне, уметь передавать средства выразительности музыки;
- соотносить характер движений с характером музыки.

Развитие речи и словаря.

Задачи:

- создать условия для активизации пассивного словаря,
- для расширения активного словаря (глагольного, именного).

Общеразвивающие упражнения.

Задача:

- укрепление, развитие и коррекция всего двигательного аппарата. С

учётом особенностей развития детей в программу включены соответствующие упражнения: на укрепление мышц плеч, головы, плечевого пояса и верхних конечностей, туловища, нижних конечностей; специальные упражнения для выработки осанки; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп. Все они связаны между собой.

Эти упражнения проводятся в начале занятия. Это и организующий момент.

Музыкально-ритмические упражнения.

В этот раздел входят упражнения, позволяющие научить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, переключаться с одного темпа на другой, находить темп в движении, исходя из музыки, изменять движения в связи с изменениями силы звучания, сменой регистров, характером мелодии; передавать движениями содержание и форму данного музыкального произведения. В данный раздел входят и упражнения, которые направлены на развитие внимания, ответной двигательной реакции на звуковой или словесный сигнал, на развитие памяти.

Чувство ритма развивается у детей путём систематического восприятия музыки и усвоения звучащего в ней ритма через движение.

Наиболее часто используется подвижная игра.

4.3. Календарно-тематическое планирование по Программе

<i>№ п\п</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Содержание программы</i>	<i>Форма работы</i>
1	Обследование	Выявить исходный уровень развития познавательных процессов у детей	Фронтальная, игровая.
2	Обследование	Выявить уровень физического развития у детей.	
3	Времена года.	Закреплять знания детей о временах года.	
4	Осенью в огороде.	Закрепить знания детей о фруктах и ягодах в дидактической игре.	Игровая, практическая
5	Овощи.	Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием	
6	Ранняя осень в городе и в лесу.	Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием	
7	Осенью в лесу.	Углубить знания детей о временах года	
8	Деревья.	Углубить знания детей о об осени, об изменениях в жизни деревьев, их многообразии	
9	Осенние грибы.	Закрепить знания по теме. Развивать слуховое восприятие на речевых звуках	
10	Перелетные птицы.	Развивать коммуникативные навыки детей в подвижной игре. Развивать общую и мелкую моторику	
11	Домашние птицы.	Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание.	
12	Домашние животные	Закреплять знания детей о домашних птицах, их птенцах, условиях их обитания. Формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса; умение допевать фразу до конца.	
13	Времена года.	Разучить с детьми комплекс	

	Поздняя осень.	игрового массажа	
14	Времена года. Зима в городе и лесу.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку,	
15	Дикие животные леса.	Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях.	
16	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх	
17	Новогодние праздники.	Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла, для формирования правильной осанки. Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок.	
18	Каникулы.		
19	Мебель.	Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки.	
20	Посуда и продукты питания.	Развивать динамическую координацию, четкость и точность выполнения движений в заданном темпе и ритме музыкального сопровождения. Развивать певческие навыки детей посредством разучивания фонематических и оздоровительных упражнений.	
21	Животные жарких стран.	Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок	
22	Мой город.	Развивать мелкую моторику пальце рук при помощи специальных упражнений на сжатие, растяжение и вращение кистей рук.	
23	Праздник дедушек и пап	Развивать чувство ритма, метра, темпа, умение слышать сильную долю такта	
24	Времена года. Весна в	Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при	

	городе и в лесу.	ходьбе, выполнении танцевальных движений. Формировать умеренный темп речи, силу и модуляцию голоса.	
25	Праздник бабушек и мам.	Развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук.	
26	Профессии.	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни, положительное отношение к окружающему миру, самому себе.	
27	Инструменты	Развивать общую и мелкую моторику,	
28	Транспорт.	Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх. Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.	
29	Мы космонавты.	Развивать коммуникативные навыки детей в подвижных играх. Воспитывать нравственно-патриотические чувства детей.	
30	Речные и аквариумные рыбки.	Развивать общую, ручную, мелкую моторику в общеразвивающих и оздоровительных комплексах упражнений.	
31	Насекомые.	Формировать выразительность и эмоциональную окрашенность речи в играх-диалогах	
32	В саду и в огороде.	Развивать зрительное внимание, прослеживающую функцию глаза, цветовосприятие.	
33	Травы, злаки и цветы.	Формировать координацию движений пальцев и кистей рук с помощью игрового массажа	
34	Садовые и лесные ягоды.	Закрепить знания детей о весне.	
35	Времена года. Лето в городе и в лесу.	Формировать координацию движений пальцев и кистей рук с помощью игрового массажа	
36	Обследование	Выявить исходный уровень развития познавательных процессов у детей	

5. Оценочные и методические материалы

5.1. Оценочные материалы

Результативность программы отслеживается в ходе проведения

педагогической диагностики, которая предусматривает выявление уровня психических процессов физического развития:

развитие внимания, памяти, восприятия, воображения. мышления.

Развитие двигательных качеств и способностей у детей (сила, выносливость, ловкость и точность движений, гибкость, пластичность и выразительность, координация движений, ориентировка в пространстве, функция равновесия);

Данная диагностика носит рекомендательный характер, позволяет оценить общий уровень развития дошкольников.

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и в конце года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы.

Критерии оценки усвоения программы:

Высокий уровень:

Ребенок владеет всеми параметрами.

Эти дети умеют быстро ходить, легко и ритмично, с изменением темпа.

Выполняют повороты «право-лево», но многие дети еще не четко выполняют команды. Знают о важных и вредных факторах для здоровья, о пользе утренней гимнастики. Физическая активность у детей на занятиях удовлетворительна.

Средний уровень:

Детям с трудом удается прыгать в длину с места, с разбега; прыгать через скакалку.

Трудно метать предметы правой и левой руками, при этом дети умеют перестраиваться в колонну по двое, растягиваться, выполнять повороты в колонне.

Упражнения на дыхание дети выполняют с помощью педагога, пальчиковые игры выполняют самостоятельно.

Дети этой группы способны ориентироваться в пространстве.

Они чаще всего внимательны, наблюдательны, но не усидчивы.

Умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

Низкий уровень:

У детей этой группы любое задание вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями.

Ребенок имеет достаточный словарный запас.

Мониторинг проводится два раза в год (сентябрь, май).

Отслеживание уровня развития детей проводится в форме диагностики (начало года, в форме итоговых игровых занятий (конец года).

5.2. Методические материалы

Используемые методики и технологии

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия.

В процессе игровых занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия с использованием сюрпризных моментов, подвижных и малоподвижных игра, физпауз.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию).
- репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности).
 - частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом).
 - исследовательский (самостоятельная творческая работа).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности:

- фронтальный (одновременно со всей подгруппой).
- индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).
 - групповой (работа в парах).
 - индивидуальный (выполнение заданий, решение проблем).

5.3. Дидактические средства обучения

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция - основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения - необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата - основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика

- выработка продолжительного речевого выдоха,
- тренировка согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем.

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому

запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку - тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

Театральные этюды. Очень часто у детей с тяжёлыми нарушениями речи маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Список используемой литературы:

1. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н, Шишкова Т.Т Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи - Москва, «Книголюб», 2004.
2. Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 3-5 лет. М., ТЦ Сфера, 2008.
3. Волкова Г. А. Логоритмическая ритмика - Москва, «Владос», 2003.
4. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры - Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007.
5. Ермак Н.Н. «Физкультурные занятия в детском саду (творческая школа для дошколят)». Феникс 2004.
6. Железнова Е. Логоритмика для детей: упражнения для занятий дома и в детском саду.
7. Железновы Сергей и Екатерина. Методика игрового обучения «Музыка с мамой».
8. Железнова Е. «Развивалочки от 1 до 5. Веселая логоритмика», 2006.
9. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
10. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет./ М.Ю. Картушина. - Москва: ТЦ Сфера, 2008.
12. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет/ М.Ю. Картушина. - Москва: ТЦ Сфера, 2008.
13. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005.
14. Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. М., «Просвещение», 2005.